



Boletín Radar Marzo 2010 1

Editorial

Ana Eugenia Viganó

Estimados lectores:

Continuamos con el espíritu de intercambio y debate que se gestó con la presentación del Boletín AMP2010, trayendo para su consideración en este número de Radar ***¿De antiguos y nuevos semblantes?*** de **Leonardo Gorostiza** (EOL, Presidente del Consejo de la AMP-América), un texto muy orientador sobre el tema convocante del próximo Congreso de la AMP. En el mismo, retomando el texto de E. Laurent *¿El pase-deseo?* -que dimos a conocer en nuestra última edición de Radar-, el autor parte de la oposición entre antiguos y nuevos semblantes, dando cuenta detenidamente de qué indica, en sus referencias, cada término en esta tensión. Asimismo, puntualiza la política de desmasificación de la enunciación como la *¿puesta en acto de una política animada por el deseo del psicoanalista.?* ¡Que cada analizante tome la decisión! La propuesta se irá iluminando y contorneará el punto crucial del debate abierto en la comunidad analítica. Así, el recorrido del texto nos lleva con pluma clara y precisa al punto que orienta el trabajo de Escuela, como horizonte, -nos dice Gorostiza-, pero también aclara -para no distraernos-, como punto de partida: la decisión ineludible del pase.

Acompañan la potencia de este texto, 2 bellas Resonancias, modalidad que aplaudimos para estos boletines. La primera, de **Luis Darío Salamone** (EOL, AE en funciones) ***¿Resonancias de esa soledad?*** y a continuación ***¿¿Cómo de lo antiguo se produce lo nuevo??*** de **Carlos Rossi** (EOL)

Siguiendo un clima muy logrado en este número y en un nuevo capítulo de la **Sección: *Pasen y lean. Preguntando por la Escuela***, tenemos otra excelente aportación del mismo **Leonardo Gorostiza**. Gracias a su gentil disposición, podemos disfrutar de algunas de sus opiniones sobre temas de gran interés para

nosotros, en la entrevista que amablemente nos concedió y que agradecemos calurosamente. Finalmente un apartado poco convencional en nuestro boletín, pero necesario en más de un sentido ¿como verán-, a la luz de estas lecturas: la nota periodística ***¿Ya hay una prueba para medir la salud mental de los chicos?*** publicada por el matutino argentino La Nación, y comentada particularmente por L. Gorostiza en la entrevista, pero también en múltiples espacios (en diferentes blogs y en Twitter).

Como siempre, les auguramos una provechosa experiencia de lectura.

Nota: Al cierre de esta edición nos hemos enterado con mucha alegría de la nominación de Leonardo Gorostiza como AE por la comisión del pase de la ECF. Vayan nuestras felicidades junto a un afectuoso saludo para él!!!

Ana Viganó

Moderador **Radar**

De antiguos y nuevos semblantes

Leonardo Gorostiza

En su texto "El pase-deseo", publicado en el primer número de este boletín, Éric Laurent concluía: "La desmasificación de la enunciación que está en marcha entre nosotros, según la expresión de Jacques-Alain Miller, ayudará al conjunto de los analizantes a tomar la decisión (franchir le pas). Los prisioneros de la identidad de la Escuela (JJ nº 69) podrán salir de sus antiguos semblantes, uno por uno, para poder inventar mejor otros nuevos". ¿Qué son, entonces, esos antiguos semblantes? ¿Cómo entender los nuevos, aquellos que sólo podrán ser inventados, si de los antiguos se ha salido, uno por uno? ¿Y qué decir de la desmasificación de la enunciación, instrumento que sostiene esta salida posible de los prisioneros (Cf. "El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada")? La desmasificación de la enunciación no es sino la puesta en acto de una política animada por el deseo del psicoanalista. En este sentido se opone al deseo de dominar y no quiere producir semejantes. Busca, como el deseo del psicoanalista "obtener la diferencia absoluta" (Cf. Seminario 11). Es por eso que "le repugna proceder por identificación" y tiene "horror al confort de los grupos" (Cf. JAM, Intervención del 11 de octubre 2008 en la ECF: "Perspectivas de política lacaniana"). Resulta claro entonces, que los antiguos semblantes son aquellos que hacen masa, incluso en la Escuela (lo que Éric Laurent llama "la identidad de la Escuela") favoreciendo el confort grupal. Mientras que los nuevos semblantes son aquellos que cada uno podrá inventar cuando, despegado de los antiguos, se confronte con su real, absolutamente singular, nunca universal. Como se percibe, la desmasificación de la enunciación no es más "si puedo decirlo así- que el "espíritu del pase" expandido al conjunto de los miembros de las Escuelas y a la comunidad analizante que la rodea. Pero además, y como contrapartida, el dispositivo mismo del pase habrá de revitalizarse por dicha expansión.

Ahora bien, ¿por qué no interrogar entonces -ya que la homología lo permite- la diferencia que puede haber entre los antiguos y los nuevos semblantes en el interior de la experiencia analítica? Jacques-Alain Miller da una pista en su presentación del tema para nuestro próximo Congreso de la AMP (Cf. Scilicet, Semblantes y sinthome, pag. 21/22).

Allí, siguiendo a Lacan, indica que el análisis, refinando la oposición entre goce y sentido, recurre a éste para resolver el goce, y que esto no puede "lograrlo más que haciéndose incauto del? padre?". Es decir que el análisis se sirve del padre, de un significante Uno, de un "antiguo semblante", que permite avanzar algo en la lectura de esa opacidad que es el goce del síntoma y volverlo "no todo- transparente. Así, el síntoma como mensaje significado por el Otro (es decir articulado al inconsciente transferencial hecho de semblantes, como un conjunto cerrado) es un efecto del análisis que, por la vía del sentido-gozado, puede circunscribir el goce opaco del sinthome que, en tanto tal, excluye el sentido.

¿Y que sería entonces ese S1, ¿antiguo semblante?, que vale como nombre del padre? Un semblante particular, producido en el análisis, a partir del cual el sujeto elucida cómo, por ese significante, es representado ante el Otro. Es el significante amo que permite la lectura del inconsciente como sujeto supuesto saber y que además comanda la repetición, para cada uno, presente en su síntoma.

Tendríamos, hasta aquí, en la experiencia, la elucidación de un ¿antiguo semblante? y el desciframiento del sentido inconsciente que esto posibilita.

Pero para que se produzca ¿en sentido estricto- un ¿nuevo semblante?, es necesario un paso más. Porque se trata de producir aquello que Lacan anhelaba: ¿Un significante nuevo que no tuviera ninguna especie de sentido, eso es quizás lo que nos abriría a lo que (?) yo llamo lo real? (Cf. Seminario 24, 17 de mayo de 1977). Es decir, un nuevo semblante ya no particular sino singular, un semblante que indique o evoque el goce opaco del sinthome para un sujeto que ya no es poema (sólo efecto de significación) sino poeta. Poeta por haber inventado un nuevo semblante, una nueva forma que no estaba ya en el Otro y que tiene la función de indicar lo absoluto de un goce singularísimo fuera de sentido (Cf. Encore, ¿S1, el significante del goce?). Así, un nuevo semblante no sería otra cosa que la palabra del final (le fin mot), la palabra de la diferencia absoluta que ha surgido a partir de la mayor soledad, aquella cuando el sujeto ¿habiendo hecho la experiencia de su propia abolición como sujeto de la representación- se ha confrontado con lo irreductible del inconsciente real.

Es por todo esto que la política de la enunciación tiene como horizonte, pero también como punto de partida, una misma e ineludible decisión: el pase.

Buenos Aires, 27 de diciembre de 2009.

Resonancias

Resonancias de esa soledad. Luis Darío Salamone

El analizante devenido poeta se ha confrontado a esa soledad a la que se refiere Leonardo. Como lo afirmaba Rosario Castellanos no es que el poeta busque la soledad, se trata simplemente de que irremediablemente la encuentra. Hay varias formas de encarar esa soledad por la poesía, una es por el arrebató poético; otra la reveló Poe en su método de composición de ¿El cuervo?, donde muestra la lógica secreta que está en juego en su escritura. Los psicoanalistas de orientación lacaniana tenemos en el horizonte al pase. Con él procuramos hacer, de esa soledad, algo compartido, transmitiendo la lógica que nos llevó hasta ese punto conclusivo.

¿Cómo de lo antiguo se produce lo nuevo? Carlos Rossi

Gorostiza, siempre preciso, ubica dos tiempos. En primer lugar la producción de un significante solo, ¿antiguo semblante? del que no queda más que servirse. Segundo: la transformación de ese significante particular en singular, ahora si nuevo (semblante) índice de un absoluto. Al respecto dos tiempos en la obra de Joyce. Primero, de lo universal a lo particular: Stephen el héroe/Ulises sobre el fondo de la pregunta ¿Qué es un padre? Segundo, Finnegans Wake, de lo particular a lo singular, le fin mot. Una diferencia mayor: allí donde Joyce se ahoga en la opacidad de su soledad, el AE debe nadar. Conclusión: el pase, como cenit del saber expuesto.

Disponible On line:

<http://ampblog2006.blogspot.com/2010/01/fw-eol-postal-boletin-amp-2010-numero-2.html>

Entrevista a Leonardo Gorostiza

Ana Eugenia Viganó

Sección: Pasen y lean? Preguntando por la Escuela

1. Es un placer para nosotros saludarte desde nuestra -aún novísima- Delegación de la NEL, en México D.F. Queremos aprovechar la ocasión para que nos platiques, como Presidente del Consejo de la AMP-América, ¿cómo se ha recibido la creación de esta nueva delegación? ¿Qué caminos se han visto y valorado desde el Comité Ejecutivo de la NEL, para que un grupo -un conjunto de voluntades asociadas conforme un cierto interés- como ALEP, pudiera convertirse en una Delegación de la NEL?

Resulta indudable que la creación de la nueva Delegación México de la NEL ha sido recibida con mucha alegría y expectativas, no sólo por la AMP América sino por la AMP en general. México es un lugar estratégico para el desarrollo del psicoanálisis de la orientación lacaniana y, en cierto modo, es algo que se esperaba desde hace mucho tiempo. Pero para que ello ocurriera era necesario ¿y aquí paso a la segunda parte de la pregunta- constatar la existencia de "un conjunto de voluntades", como ustedes dicen, y que es algo mucho más preciso que decir "un grupo". Es decir, que ese conjunto manifestara un trabajo decidido, dinámico y constante, capaz de constituir una base de apoyo firme para dicho desarrollo. Eso es lo que el ALEP ha logrado. Finalmente, como siempre ocurre, la decisión del Comité ejecutivo de la NEL de crear en su lugar esta nueva delegación de la NEL, no ha sido sino el propio mensaje de ALEP que éste ha recibido en forma invertida.

2. Es interesante pensar que, de algún modo, la NEL hace ver de forma patente lo que es un rasgo siempre renovado en las Escuelas: la trasmisión de lo que unifica a la Orientación Lacaniana, pero en las modalidades y modulaciones particulares que esta trasmisión va tomando. El debate sobre la Escuela Una y las Escuelas es de gran actualidad ¿Cuáles son las marcas con las que esta doble perspectiva se trabaja en las Escuelas de América?

La NEL, como ustedes saben, comparte con otra Escuela de la AMP, la New Lacanian School (NLS), un rasgo peculiar: el desplegarse en una gran amplitud geográfica. Sus diversas sedes y delegaciones corresponden así, a diversas ciudades de América. En este sentido, la NEL, así como la NLS, participan por su extensión de un rasgo que es un rasgo propio de la Escuela Una: la deslocalización. Y es eso mismo lo que hace a las desventajas de la NEL llegado el momento de experimentarse como Una más allá de lo múltiple manifestado por sus diversas sedes.

Lo importante a tener en cuenta es que siempre habrá una tensión ¿que debemos lograr sea productiva- entre el Uno de la Escuela Una y lo Múltiple de lo local dónde las Escuelas desarrollan su trabajo cotidiano. De este modo, lo Uno de la Orientación Lacaniana hay que entenderlo como la orientación por lo real que, lejos de favorecer una unificación que borraría las particularidades de cada sede, propicia -por su congruencia con el discurso analítico- la relación de cada uno con lo más

singular obtenido de su propia experiencia analítica. En este sentido, la Escuela Una si bien respeta y considera la importancia del factor "c" (cultural local), no debe retroceder ante el desafío de propiciar un lazo que trascienda lo particular de cada grupo y que posibilite que cada uno hable, como dice el título del nuevo Boletín de la NEL, "en primera persona".

3. Estamos muy entusiasmados por la apertura del próximo Congreso de la AMP, que nos permitirá participar de las interesantes actividades propuestas para el evento de París 2010, junto con varios colegas allegados a nuestra delegación. Los 1200 apuntados y expectantes asistentes, y el consecuente cierre de las inscripciones, dan cuenta de una convocatoria excelente! ¿Qué reflexión te merece tanto el interés suscitado, como esta invitación hecha a los "no miembros" o los "recién llegados"?

El interés suscitado por el próximo Congreso de la AMP es una consecuencia lógica del punto de escansión que significaron las últimas Jornadas de la ECF. Como ustedes saben, Jacques-Alain Miller movilizó a través de su Journal des Journées al conjunto de los miembros de la ECF y a los llamados en francés "nouveaux venus", es decir a aquellos jóvenes "nuevos allegados" a la Escuela ¿prefiero este término en castellano al de "recién llegados"- que han tenido, creo por primera vez, la posibilidad de manifestarse con intervenciones en el seno de las Jornadas de Estudio de la ECF. Esta modalidad, ahora extendida al Congreso AMP, se caracteriza por dos ejes centrales. Primero, una convocatoria a la enunciación singular ¿es la política de la enunciación como política de la Escuela Una-, como decía antes, a hablar en primera persona. Segundo, que aquellos que tal vez luego hagan su demanda de entrada a la Escuela puedan antes darse a conocer por sus producciones en el seno mismo de las Escuelas y de la AMP. De este modo, la política de las homologaciones de la AMP, que presupone siempre un cuidado especial con respecto a la exigencia analítica de los nuevos miembros, encuentra un contrapeso, al abrir las puertas a los "nuevos allegados" para que puedan hacerse escuchar.

4. En la sesión del SIC que te tuvo como invitado, nos referías oportunamente un texto tuyo "La brecha del síntoma"¹ en el que planteas justamente que la articulación del binario síntoma y lazo social es -de algún modo- paradójal. Y nos refrescabas una pregunta fundamental a la hora de orientarnos en la práctica analítica: "de qué manera el síntoma, definido por Lacan en el Seminario 10 como "goce autista que se basta a sí mismo", de qué manera ese goce puede consentir a hacer lazo social." Al final de ese texto, planteas una perspectiva novedosa del amor "ligado a esa esperanza llamada castración" como una respuesta posible, siempre y cuando de esa "brecha del síntoma" haya surgido alguna vez la precisión del goce privilegiado para cada quien, bajo su semblante de objeto a. Por su parte, el Congreso AMP 2010 nos propone trabajar sobre el síntoma y el semblante. ¿Qué respuestas se van elaborando desde la Orientación Lacaniana sobre estos puntos cruciales?

Es esta una pregunta muy amplia. Las respuestas que se van elaborando sobre estos puntos desde la Orientación lacaniana son los numerosos y diversos textos que van jalando nuestro trabajo hacia el Congreso y que son difundidos no sólo a través de los Papers del Comité de Acción de la Escuela Una, sino también por medio de los distintos boletines con que cada Escuela de la AMP anima e impulsa dicho trabajo. El Congreso será así un punto de llegada donde podremos constatar tanto las respuestas como, seguramente, nuevas preguntas que habrán de plantearse.

Pero para no eludir la pregunta relativa al texto que mencionan, podría agregar que precisamente el dispositivo del pase, cuyo espíritu considero es lo que anima a esta nueva política de la enunciación, es el que puede dar respuestas acerca de cómo alguien que ha llegado a circunscribir lo más autista de su goce, el goce opaco del *sinthome*, puede, sin embargo, apostar a un nuevo lazo con los otros. Un lazo que, en tanto discurso, no está sino hecho de semblantes. Es un nuevo uso de los semblantes que surge, quizás, luego de que el sujeto ha llegado a inventar un nuevo semblante, aquél que tiene la función de indicar y evocar el goce singularísimo que excluye el sentido. El pase es entonces uno de los lugares privilegiados para explorar la paradoja del binario síntoma ? lazo social.

**5. El pasado 7 de febrero tuvo lugar en Francia el Forum "Evaluar mata".
Ciertos tramos del intercambio pudimos seguirlos On line -de forma inédita- a través de "tweets" que algunos colegas enviaban, extraídos de las ponencias.
¿Cuál fue tu experiencia allí? ¿Qué valor conviene darle a estos Foros?**

Fue una jornada inolvidable en la que pude constatar la potencia de la ECF y sus "nuevos allegados", y el gran movimiento de opinión que Jacques-Alain Miller ha logrado convocar para hacer frente a lo que es un fenómeno actual de la civilización que se manifiesta con toda crudeza en Europa pero que, poco a poco, avanzará hacia América latina. La ideología de la evaluación, basada en la cifra, en lo cuantificable y en la comparación ?lo opuesto a nuestro dispositivo del pase que busca considerar aquello que cada uno tiene de inimitable, de incomparable-avanza, y cada vez más deberemos hacerle frente también en nuestra región. Sin realizar extrapolaciones automáticas, debemos estar advertidos y no bajar la guardia bajo un supuesto "lo nuestro es distinto". Se trata, por el contrario, de estar vigilantes y atentos a las diversas formas locales que la ideología de la evaluación puede tomar.

Sin ir más lejos, al día siguiente del Forum en París el matutino argentino La Nación publicó una nota [ver apartado en esta misma edición] hablando de los beneficios del DISC IV. Se trata de una entrevista diagnóstica evaluativa que se aplica a padres e hijos que bajo el modelo de un cuestionario establece una gran cantidad de preguntas sobre "sensaciones, sentimientos y reacciones cotidianas", que adultos y chicos tienen que responder con sí o con no. Según anuncian, bastaría que uno de los dos dé una respuesta afirmativa, para profundizar en el que sería el síntoma

potencial de una enfermedad o de un trastorno. ¿Se imaginan las consecuencias que eso puede tener?

Entonces, a este tipo de anuncios es a lo que debemos estar atentos para saber responder cuando y como convenga.

Por otro lado, hay que tener en cuenta que ¿tal como señaló Jacques-Alain Miller- el pase sin el Forum, sería la Escuela vuelta secta, es decir, cerrada en su esoterismo. También podríamos afirmar lo inverso y decir que el Forum solo, sin el lazo con el pase y la Escuela, puede volverse sólo activismo político (en el mal sentido del término). Por lo tanto, no va uno sin el otro, y se tratará siempre de encontrar los buenos equilibrios, cada vez y en cada lugar.

6. Teniendo en cuenta la reciente iniciativa de J-A Miller de formar la Universidad Popular de Psicoanálisis Jacques Lacan (UPPJL), y tu gran experiencia como Director General del ICBA (Instituto Clínico de Buenos Aires) ¿qué desafíos encuentras hoy respecto de la formación en psicoanálisis, tanto de los analistas como de lo que se ha llamado la formación freudiana del pueblo?

La creación de la UPPJL es algo tan reciente que aún estamos en el tiempo de intentar orientarnos nosotros mismos con respecto a lo que es o será dicha Universidad y sus consecuencias. Una de ellas, sin duda, será la revitalización y el rejuvenecimiento de las enseñanzas que ya se dispensan (con las variantes que esto implica) en el ámbito del Instituto del Campo Freudiano. Pienso que se tratará de repensar los aparatos de enseñanza que disponemos para que sean cada vez más acordes al real analítico. En este sentido, en la medida en que la formación de los analistas de la orientación lacaniana es algo que corresponde fundamentalmente al trabajo de las Escuelas, creo que dicha renovación consistirá en que los dispositivos "para universitarios" de que disponemos se articulen de la buena manera contribuyendo a la formación y, de ninguna manera, pretendan sustituirla. Hay que tener presente que el rasgo "clínico" de nuestros institutos alude al saber que se deposita de la práctica. Mientras que la formación del analista supone la capacidad de olvidar ese saber depositado. Según señalaba Jacques-Alain Miller en una intervención en la ECF en 2008 ², es sobretodo sobre el fondo de olvido de toda experiencia previa que se inaugura la operación analítica, lo cual alcanza para distinguir el discurso analítico de todo lo que es del orden de la clínica.

No se trata entonces de formar "clínicos" en nuestros institutos, sino de que nuestros institutos contribuyan a "que haya psicoanalistas". Y para ello es necesario no ceder a la demanda de saber técnico (clínico) que es propia de esta época.

7. ¿Cuáles son las perspectivas que tú ves para la trasmisión del psicoanálisis de la Orientación Lacaniana a través de la NEL en México?

¡Pero esto es algo que me gustaría preguntarles yo a ustedes! ¡Quiénes mejor que ustedes para darnos una perspectiva sobre esto!

- Gorostiza, L. La brecha del síntoma, disponible en Radar 29 y 30, o en la página del Encuentro Americano: <http://ea.eol.org.ar>
- Miller, Jacques-Alain, en "Perspectives de politique lacanienne, Première intervention?", en Lettre Mensuelle ECF, 273 - Décembre 2008.

Ya hay una prueba para medir la salud mental de los chicos

Fabiola Czubaj

Falta la decisión política para aplicarla; ayuda a conocer el estado psíquico entre los 8 y 17 años

Epidemiología: Ante la ausencia de estadísticas locales

LA NACIÓN

¿Por qué no podemos saber cuántos niños padecen depresión, psicosis, autismo o fobias? ¿Por qué en la ciudad de Buenos Aires y en el resto de la Argentina no podemos saber algo tan importante para la adecuada planificación y administración de los recursos, como es la prevalencia de enfermedades psiquiátricas?

Con ambas preguntas dándoles vuelta en la cabeza, un equipo de psicólogos y psiquiatras especializados en chicos y adolescentes se puso a trabajar para poder dar un primer paso en la obtención de esos datos poblacionales. Para eso, utilizó la misma herramienta que aconseja la Organización Panamericana de la Salud (OPS), para que los gobiernos conozcan la prevalencia de los trastornos de salud mental y de la conducta en la población de entre 8 y 17 años.

Se trata de una entrevista diagnóstica llamada DISC-IV, traducida al español, y que se aplica a padres e hijos. Contiene una gran cantidad de preguntas sencillas, sobre sensaciones, sentimientos y reacciones cotidianas, que adultos y chicos tienen que responder con sí o con no. Basta que uno de los dos dé una respuesta afirmativa, para profundizar en ese síntoma potencial de una enfermedad o de un trastorno.

¿Con nuestra investigación, logramos la primera parte: validar el instrumento que se viene utilizando en el mundo para la pesquisa y el reconocimiento de problemas psiquiátricos en la comunidad. Ese instrumento demostró su validez y su confiabilidad en todos los lugares donde se lo utiliza, y lo mismo replicamos ahora nosotros en Buenos Aires?, explicó ayer a La Nación el psiquiatra infantojuvenil Gabriel Kunst, integrante de la Sección Niños del Departamento de Psiquiatría del Cemic.

Además, el autor del estudio publicado en Vertex y financiado con una beca de la OPS agregó: ¿Es imprescindible que las autoridades se decidan a hacer estudios poblacionales de prevalencia en salud mental pediátrica. Claro que, con esta herramienta, podría no hacerse nada, pero se estaría perdiendo una gran oportunidad de conocer la prevalencia de la salud mental de nuestros chicos y adolescentes. Y eso sólo depende de una decisión política?.

Es que, en salud, más que el lanzamiento de planes y programas se necesita implementar políticas de probada eficacia y poder conocer qué resultados se van obteniendo en la prevención, la detección y el tratamiento de los distintos trastornos.

?Así como un país necesita indicadores macroeconómicos para instrumentar buenas políticas (PBI, tasa de desocupación, etcétera), en la salud ocurre lo mismo. Y en la salud mental, también? -dijo el autor. La prevalencia y la incidencia de las patologías son herramientas indispensables para la gestión de adecuadas políticas en salud mental. Ocurre que, por lo menos en la población infantojuvenil, la Argentina nunca tuvo esos indicadores. Y esto ocurre aquí, donde se suceden brotes de crisis sociales y políticas de las que no terminamos de conocer los efectos que producen para poder intervenir.?

Junto con Kunst, los especialistas Jorge Blidner, Valentina Esrubilsky, Hugo Longarela y Estela Vega reunieron a unos 200 chicos y adolescentes atendidos en el Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez. La prueba, que no necesariamente debe aplicar un profesional de la salud, se le tomó a un grupo de pacientes del Servicio de Salud Mental del hospital.

Los resultados se compararon con las respuestas del grupo control, que estuvo integrado por pacientes saludables que aguardaban en las salas de espera en otros servicios. El estudio duró dos años.

Las preguntas del DISC-IV indagan sobre la presencia en los chicos de un conjunto de síntomas que describen problemas como la psicosis, el trastorno de ansiedad, la depresión, las ideas suicidas, los trastornos alimentarios, etcétera. Por ejemplo, se pregunta, si tiene problemas para dormir, se pelea mucho, tiene dificultades en la escuela o si tuvo ideas de muerte en los últimos tres meses, entre otras preguntas.

Según el equipo, el DISC-IV demostró su buena capacidad para detectar alteraciones psiquiátricas. Mientras que los padres informan mejor sobre los síntomas conductuales de sus hijos, los chicos aportan información más precisa sobre síntomas más subjetivos, como los sentimientos de ansiedad o de depresión.

?Hasta ahora, no existía ninguna medida de evaluación validada para la pesquisa poblacional de trastornos mentales. Ya tenemos un buen termómetro; es necesaria la decisión política de usarlo?, insistió Kunst.

Disponible on-line: http://www.lanacion.com.ar/nota.asp?nota_id=1230185.